

**Негосударственное учреждение дополнительного образования
Образовательный центр «Лингва – Плюс»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор образовательного центра
Каменская Е.И.

« ___ » _____ 20 ____ года

Программа принята
методическим советом
Образовательного центра
«Лингва-Плюс»
Протокол № 1 от 25.08.2014

Программа по английскому языку

7 класс

Составитель: Новоселова Л.В.
методист языкового отделения

г. Артем

Пояснительная записка

Кто ничего не изучает, тот вечно хнычет и скучает.
Р.Сеф

Программа предназначена для изучения в 7 классе.

- Программа составлена на основе программы «Кембриджский английский для школ в России»

Andrew Littlejohn, Diana Hicks with Olga Vinogradova

4-е издание. **Cambridge English for Schools in Russia. Book Four**– Cambridge University Press and Drofa Publishers 2001

УМК состоит из:

- Учебник
- Рабочая тетрадь/Companion
- Книга для учителя
- Видеоматериалы
- Аудиокассеты

Основные содержательные линии программы:

1. коммуникативные умения (результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения.)
2. языковые знания и навыки оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма
3. социокультурные знания и умения (формирование коммуникативной компетенции)

Основные изучаемые темы:

- Other worlds
- The way we are
- The time of our life
- World resources
- The world we make

Особенности курса:

коммуникативный подход;

- связи с другими предметами школьной программы;
- тщательная проработка грамматики;
- повторение и закрепление пройденного материала;
- методика проектной работы;
- развитие навыков самостоятельной работы.

Материал каждой последующей темы перекликается с предыдущими и основан на полученных ранее знаниях.

Каждое занятие строится по учебным пособиям с применением видеоматериалов, наглядных материалов, Power Point презентаций и использованием методического опыта британских и российских специалистов в области преподавания английского языка.

Основные принципы, применяемые при обучении:

1. принцип наглядности и посильности;
2. принцип воспитывающего обучения и индивидуализации;
3. принципы активности и сознательности;
4. принцип учета родного языка.

Усиливается значимость **принципов индивидуализации и дифференциации** обучения, большее значение приобретает **использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных)**. Все это позволяет расширить связи английского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран

"A Parcel of English" - рассказы о своей группе

<http://parcelworld.narod.ru/>, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

- Для более детальной проработки грамматических тем используется учебное пособие Virginia Evans. Round – up 5. English Grammar Book. Longman., Pearson Educated Limited, fourth impression 2005

Занятия проводятся в группах по 10-12 человек.

В процессе данной программы реализуются следующие

цели:

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной
- **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- **языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- **компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с

использованием новых информационных технологий;

- **развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Программа рассчитана на 68 академических часов (40 минут) – 2 занятия в неделю по одному академическому часу.

Английский язык для школьников. Профиль программы.	
Возраст учащихся	13-14 лет
Количество человек в группе	10 -12
Частотность занятий	2 раза в неделю
Методика курса	Коммуникативная
Учебные материалы	<ul style="list-style-type: none">• Andrew Littlejohn, Diana Hicks with Olga Vinogradova 2-е издание. Cambridge English for Schools in Russia. Student's Book Four– Cambridge University Press and Drofa Publishers 2002• Гаспарова, Ольга Английский язык. Серия «Кембриджский курс английского языка для российских школ». Уровень 4. 9 кл: сборник заданий/Ольга Гаспарова. – М.: Дрофа, 2007.• Andrew Littlejohn, Diana Hicks with Olga Vinogradova 2-е издание. Cambridge English for Schools in Russia. Teacher's Book Four– Cambridge University Press and Drofa Publishers 2002• Virginia Evans. Round – up 5. English Grammar Book. Longman., Pearson Educated Limited, fourth impression 2005• Видеоматериалы, входящие в состав УМК
Дополнительный материал	<ul style="list-style-type: none">• Специально подобранный материал в виде сюжетных картинок, считалок, рифмовок, пазлов и ребусов.• Игры, наглядные пособия, привезенные из Великобритании• Флэш – карточки

	<ul style="list-style-type: none"> • Мультипликационные и художественные фильмы на английском языке. • Аудио и видео приложение к УМК “ Bravo 5, 6” • Видео курс «Английский для малышей» Методист Наталия Прасолова, ЗАО «Телевизионное объединение «Продюсерский центр «Школа». 1997. (Оригинальная методика создана на основе разработок Санкт-Петербургского Института иностранных языков) • Дракоша и занимательный английский (компьютерная программа – Media 2000) www.media.2000.ru • Трое из простоквашино. Английский с дядей Федором – ООО «Акелла» 2007 • Power-point презентации (лексика) • Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Pre – intermediate and intermediate – Cambridge University Press 1997, 2003 (книга и компьютерное приложение к ней) • Сайты http://parcelworld.narod.ru/ <p>http://www.learnonline.org/projects/christmascard.html проекты</p>
Дополнительная литература	<p>УМК “Bravo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Judy West. Bravo 5,6 Activity Book. Macmilan Heineman English language Teaching. – Oxf., 2000 • Judy West. Bravo 5, 6 Pupil’s Book. Macmilan Heineman English language Teaching. – Oxf., 2000 • Judy West. Bravo 5,6 Teacher’s Book. Macmilan Heineman English language Teaching. – Oxf., 2000

№	Unit/ Урок	Topic / Language	Topic/Language	Tim ing
	A new beginning	Revision	Revision	8
1	A Other worlds	Focus on virtual reality Computers and virtual reality. technological change. Creative writing. <i>Language:</i> More phrasal verbs. <i>Vocabulary areas:</i> computers. <i>Say it dearly:</i> tailing intonation. <i>Revision:</i> prepositions of place	Natural remedies Home remedies for simple problems; "alternative" medicine. Present perfect continuous.	10
2	B The way	Braille: signing; body language: persuading people. reported speech.	Human nature? Personality and human nature. <i>Language:</i> modals for	10

	we arc	<p><i>Vocabulary areas:</i> communication; deaf' blind language. Intonation of reported speech. <i>Revision:</i> Present perfect continuous.</p>	<p>probability; prefixes. <i>Vocabulary areas:</i> describing people.</p>	
3	C The time of our life	<p>Focus on free time Leisure, sport; learning from each other. <i>Language</i>, the passive. <i>Vocabulary areas:</i> leisure activities, sport, politics. intonation of questions. Gerunds after nouns and prepositions.</p>	<p><i>Language</i>, 'will', 'going to'. Future perfect. <i>Vocabulary areas:</i> social change, technology. <i>Say it clearly:</i> intonation of lists. <i>Revision:</i> prepositions of time.</p>	10
4	D World resources	<p>Focus on the world's population Population growth and change; a circle map. <i>Language:</i> third conditional; 'wish'. <i>Vocabulary areas:</i> population change. <i>Revision:</i> second conditional.</p>	<p>The world's water Water resources and planning water use; a simulation. <i>Language</i> Present perfect passive. <i>Vocabulary areas:</i> water supplies; environment.</p>	10
5	E The world we make	<p>Focus on the world's population Population growth and change; a circle map. <i>Language:</i> third conditional; 'wish'. <i>Vocabulary areas:</i> population change. <i>Revision:</i> second conditional.</p>	<p>The world's water Water resources and planning water use; a simulation. <i>Language:</i> Present perfect passive. <i>Vocabulary areas:</i> water supplies; environment.</p>	10
6	F The world we make	<p>Focus on daily life Relaxation and sleep; sleep research. <i>Language:</i> polite and informal questions; reported questions. <i>Vocabulary areas:</i> sleep and experiments Reported speech.</p>	<p>The creative mind Your own creativity; types of creativity. <i>Language</i>, suffixes; '-ing' clauses. <i>Vocabulary areas:</i> describing creative efforts.</p>	10
				Итого: 68

Требования к умениям и навыкам:

Говорение. Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением детского фольклора: диалог этикетного характера- уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться; диалог-расспрос- уметь задавать вопросы: кто? что? когда? где? куда?; диалог-побуждение к действию- уметь обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ ее выполнить, используя побудительные предложения. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своем друге, своей семье; описание предмета, картинки; *описание персонажей прочитанной сказки с опорой на картинку*

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке; небольших простых сообщений; основного содержания несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрацию, *языковую догадку*).

Чтение. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале; соблюдение правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом. Чтение про себя и понимание текстов, содержащих только изученный материал, *а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имени главного героя; места, где происходит действие)*. Использование двуязычного словаря учебника.

Письмо и письменная речь. Списывание текста; вписывание в текст и выписывание из него слов, словосочетаний. Написание с опорой на образец поздравления, *короткого личного письма*.

В результате прохождения программы ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говoreние

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической

деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Используемая учебная литература:

- Andrew Littlejohn, Diana Hicks with Olga Vinogradova
2-е издание. Cambridge English for Schools in Russia. Student's Book Four– Cambridge University Press and Drofa Publishers 2002
- Гаспарова, Ольга Английский язык. Серия «Кембриджский курс английского языка для российских школ». Уровень 4. 9 кл: сборник заданий/Ольга Гаспарова. – М.: Дрофа, 2007.
- Andrew Littlejohn, Diana Hicks with Olga Vinogradova
2-е издание. Cambridge English for Schools in Russia. Teacher's Book Four– Cambridge University Press and Drofa Publishers 2002
- Virginia Evans. Round – up 5. English Grammar Book. Longman., Pearson Educated Limited, fourth impression 2005
- Видеоматериалы, входящие в состав УМК
- Raymond Murphy. English grammar in use. Cambridge University Press. 2002
- Raymond Murphy. Essential grammar in use. Cambridge University Press. 2002

Используемые дополнительные материалы:

- Раздаточный материал
- Специально подобранный материал в виде сюжетных картинок, считалок, рифмовок, пазлов, activities
- Игры, наглядные пособия, привезенные из Великобритании
- Флэш – карточки
- Мультипликационные фильмы, художественные фильмы и сериалы на английском языке.
- Компьютерные программы:
 1. English grammar in use. Cambridge University Press. 2002
 2. Essential grammar in use. Cambridge University Press. 2002
- http://www.longman.gr/wonderland/students/ep_funzone.html песни,
- <http://www.learn.org/projects/christmascard.html> проекты
- <http://parcelworld.narod.ru/>
- www.cambridge.org/elt/inuse

**Негосударственное образовательное учреждение дополнительного
образования
Образовательный центр «Лингва – Плюс»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор образовательного центра
_____ Каменская Е.И.
«__» _____ 20__ год

Программа принята
Методическим советом
Образовательного центра «Лингва-Плюс»
Протокол № 2 от 10.05.2008 г.

**Программа изучения английского языка для 7 класса
«Кембриджский английский»**

Всего: 68 часов
Составитель: Новоселова Л.В.
методист отделения
иностраннных языков

г. Артем
2008

ОЦ "ЛИНГВА-ПЛЮС"