

**Негосударственное учреждение дополнительного образования
Образовательный центр «Лингва – Плюс»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор образовательного центра
Каменская Е.И.

« ___ » _____ 20 ____ года

Программа принята
методическим советом
Образовательного центра
«Лингва-Плюс»
Протокол № 1 от 25.08.2014

Программа по английскому языку

1-2 класс

Составитель: Новоселова Л.В.
методист языкового отделения

Пояснительная записка к рабочей программе по английскому языку «FirstFriends»

Настоящая рабочая программа разработана на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта 2009г., «сквозной» программы раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы и материалам авторского УМК «FirstFriends. -OxfordUniversityPress, 2010» (автора S. Iannuzzi).

Рабочая программа ориентирована на **использование следующих печатных пособий**, входящих в **учебно-методический комплект** “FirstFriends”:

учителем:

- 1) First Friends. Teacher’s Book // S. Iannuzzi.–Oxford University Press, 2010
- 2) First Friends. Class Book // S. Iannuzzi.– Oxford University Press, 2010
- 3) Аудиоприложение к учебнику «First Friends»// Class Audio CD.– Oxford University Press, 2010
- 4) Resource Pack: 106 flashcards, 6 posters.– Oxford University Press, 2010

учеником:

- 1) First Friends. Class Book with audio CD// S. Iannuzzi.– Oxford University Press, 2010
- 2) First Friends. Activity Book // S. Iannuzzi.– OxfordUniversityPress, 2010
- 3) First Friends. Numbers Book // S. Iannuzzi.– OxfordUniversityPress, 2010

Рабочая программа модифицирована для учащихся 1 класса с целью обеспечения углубленной подготовки по английскому языку. Согласно действующему плану рабочая программа предполагает обучение в объеме 4 часов в неделю. Таким образом, общее количество составляет 22 часа уроков английского языка+8 часов музыкальных занятий. Итого:30 часов.

Рабочая программа ориентирована на использование **дополнительных Интернет ресурсов:**

www.study.ru/exp/index.shtml

<http://www.att.virtualclassroom.org/index.html>

<http://eng.1september.ru/>

<http://www.englishforkids.ru/>

<http://www.bilingual.ru/>

<http://www.abclearningtime.com/abclrn2.htm>

<http://www.bbc.co.uk/schools/ks1bitesize/literacy/>

<http://www.penfriends.com.au/>

<http://freeseek.ru/Kids and Teens/School Time/English/>

<http://www.starfall.com/>

<http://www.britishcouncil.org/ru/learnenglish-central-games-homepage.htm>

<http://www.ipl.org/kidspage/browse/owd5000>

<http://www.poems.md/holiday-poems.html>

<http://www.marks-english-school.com/games.html>

<http://www.english-online.org.uk/games/gamezone.htm>

<http://www.learnenglish.de/>

Отбор содержания обучения по английскому языку подчинялся следующим требованиям, предъявляемым обществом, педагогической наукой и практикой на современном этапе развития начальной школы:

- усиление коммуникативного подхода при обучении английскому языку;
- обеспечение вклада иностранного языка в формирование толерантного сознания и коммуникативной компетенции как стабильных характеристик личности подрастающего человека;
- усиление развивающего влияния иностранного языка на психическое и

личностное развитие младшего школьника.

Данная рабочая программа построена с учетом следующих компонентов:

- социокультурный компонент;
- национально-краеведческий компонент;
- межкультурный компонент;
- коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2009 г. в содержании рабочей программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, системно-деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся 6-7 лет к изучению иностранного языка;
- развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др.;

Системно-деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику начальной школы адаптироваться в школе среднего звена, где объем информации растет в геометрической прогрессии.

Компетентностный подход определяет следующие особенности предъявления содержания образования: оно представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование компетенций. В первом блоке представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков речевого общения. Во втором — дидактические единицы, которые содержат сведения по теории использования языковых средств (разделение звуков английского языка на 6 групп). Это содержание обучения является базой для развития коммуникативной компетенции учащихся. В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие культуру страны изучаемого языка и обеспечивающие развитие учебно-познавательной и рефлексивной компетенции. Таким образом, рабочая программа обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям всемирной культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс: во 2 классе обучаются дети 7-8 лет, которые владеют

разными видами речевой деятельности и на разных уровнях, имеют разный уровень подготовки и психологической готовности к школе, а также то, что иностранный язык изучается на раннем этапе. Учащиеся будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

Коммуникативная направленность процесса обучения иностранному языку требует пристального внимания к значению всех языковых единиц, к их функции в речи, систематического формирования коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики иноязычного общения младших школьников. В Обязательном минимуме текст представлен как продукт речевой деятельности, предусмотрено рассмотрение типов текста, темы и основной мысли текста.

Функции слова, предложения текста как единиц языка и речи в соответствии с законами лингвистики представлены в Обязательном минимуме во взаимосвязи, все три единицы речи рассматриваются на основе их взаимодействия. Особенности и функции слова, предложения, текста уточняются, углубляются в течение всего периода обучения как в лингвистическом, так и речеведческом аспектах.

Языковой материал по фонетике, графике, грамматике, а также по орфографии и пунктуации ориентирован на формирование у младшего школьника целостного представления об изучаемом иностранном языке, его морфологическом, морфемном, синтаксическом строе, звукобуквенном составе, интонационном и лексическом богатстве.

Основная идея курса английского языка - его представление как системы понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития младших школьников. При этом изучение английского языка формирует умение применять полученные знания в разнообразной речевой деятельности.

Знаниевая компонента незначительна, основное внимание уделяется проверке сформированности умений устной и письменной иноязычной речи, мышления, воображения.

Когнитивная функция языка реализуется с учетом возрастных возможностей и потребностей ребенка данного возраста познавать окружающий мир с использованием иностранного языка и речи. В связи с этим важное значение приобретает характер познавательного материала упражнений, которые предъявляются учащимся.

Образовательный минимум предусматривает усиление внимания к **развитию информационной грамотности** младших школьников, что предусматривает работу со словарём иностранных слов, обучение детей способности находить в них нужную информацию, проверять результаты своей деятельности. Также дети могут быть ознакомлены с различными энциклопедиями и англоязычными образовательными Интернет-ресурсами, и другими базами данных. Эта работа может быть представлена как самостоятельный структурный компонент урока, что обеспечит постепенное развитие умения младших школьников самостоятельно пользоваться образовательными источниками Интернет. Таким образом, предполагается уверенное использование учащимися мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

CD «Клиффорд учится читать по-английски»

CD «Английский язык от А до Z»

CD «English+Kids»

CD «Triple play Plus»

CD «Профессор Хиггинс»

Планируемый объем освоения и уровень владения компетенциями:

- репродуктивный – 10%;
- продуктивный – 80%;
- исследовательский – 10%.

Требования к предметным результатам изучения курса «Иностранный язык»:

Учащиеся должны:

должны знать:

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка,
- тематическую лексику, активный запас фраз клише, грамматические правила, особенности интонации основных типов предложений,
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка).

должны уметь:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание текстов с опорой на зрительную наглядность;
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу.

В результате освоения программы планируется достижение учащимися следующих **метапредметных результатов:**

Учащиеся смогут в области:

личностных УУД:

- самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения.
- в простых и ясных ситуациях ориентироваться в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих людей (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.). Регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил
- признавать свои плохие поступки.
- объяснять, что связывает его с семьей, друзьями, одноклассниками; оказать им эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения.
- положительно относиться к школе, проявлять внимание, удивление, желание больше узнать, осваивает роль «хорошего ученика».
- осознавать роль языка и речи в жизни людей.
- проявлять интерес к способам решения новой частной задачи.
- иметь представление о себе и своих возможностях; объяснять самому себе, что делает с удовольствием, с интересом, что получается хорошо, а что – нет.

регулятивных УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему в диалоге с учителем и одноклассниками;
- выделять, фиксировать и проговаривать последовательность операций предметного способа действия в диалоге с учителем и одноклассниками;
- высказывать свое предположение, пытаться предлагать способ ее проверки;
- работать по инструкции, по предложенному учителем плану;
- определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, учиться

отличать верно, выполненное задание от неверного;

- оценивать свою работу по заданным учителем критериям, используя оценочные шкалы, знаки;
- проводить пошаговый, пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, состоящих из нескольких операций;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

познавательных УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать неизвестное от уже известного в способе действия с помощью учителя и одноклассников;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике **(на развороте, в оглавлении, в словаре)**;
- понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями («ловушки») в один «шаг»;
- добывать новые знания: задавать вопросы, находить на них ответы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы (объекты живой и неживой природы, предметы быта);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказ результатам, зафиксированным в дневнике наблюдений, таблице, подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

коммуникативных УУД:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
- слушать и понимать речь других;
- выделять в тексте ключевые слова для решения задачи;
- договариваться с одноклассниками и отвечать на их обращения в ходе общеклассной дискуссии или групповой работы;
- работать в паре по операциям, чередуя роли исполнителя и контролера, выполнять различные роли в группе.

владеет компетенциями: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

способны решать следующие жизненно-практические задачи:

- самостоятельно использовать знания в повседневной жизни,
- обогащение опыта восприятия воспроизведения иноязычной речи.

Пояснительная записка к музыкальным занятиям

Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения возможно лишь при условии воздействия не только на сознание учащихся, но и проникновения в их эмоциональную сферу.

Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции школьников является музыка, представляющая собой «сильнейший психический побудитель, проникающий в подспудные глубины сознания». Известный педагог Ян Амос Коменский писал, что тот, кто не знает музыки, уподобляется не знающему грамоты. В школах Древней Греции многие тексты разучивали пением, а в начальной школе Индии азбуку и арифметику

выучивают пением и сейчас. Вместе с детьми поет и учитель, как правило, увлеченно и радостно.

Музыка и пение могут оказать неоценимую помощь в изучении иностранного языка в школе.

Методические преимущества песен в обучении иностранному языку:

- песни как один из видов речевого общения являются средством более прочного усвоения и расширения лексического запаса, так как включают новые слова и выражения. В песнях уже знакомая лексика встречается в новом контекстуальном окружении, что помогает ее активизации. В песнях часто встречаются имена собственные, географические названия, реалии страны изучаемого языка, поэтические слова. Это способствует развитию у школьников чувств языка, знания его стилистических особенностей;

- в песнях лучше усваиваются и активизируются грамматические конструкции. В некоторых странах издаются песни для обучения наиболее распространенным конструкциям. Они написаны в современном ритме, сопровождаются текстом с пояснительными комментариями, а также заданиями (цель которых — проверка понимания и обсуждение содержания);

- песни способствуют совершенствованию навыков иноязычного произношения, развитию музыкального слуха. Установлено, что музыкальный слух, слуховое внимание и слуховой контроль находятся в тесной взаимосвязи с развитием артикуляционного аппарата. Разучивание и исполнение коротких, несложных по мелодическому рисунку песен с частыми повторами помогают закрепить правильную артикуляцию и произнесение звуков, правила фразового ударения, особенности ритма и т. д.;

- песни содействуют эстетическому воспитанию учащихся, сплочению коллектива, более полному раскрытию творческих способностей каждого. Благодаря музыке на уроке создается благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, активизируется языковая деятельность, повышается эмоциональный тонус, поддерживается интерес к изучению иностранного языка;

- песни и другие музыкальные произведения стимулируют монологические и диалогические высказывания, служат основой развития речемыслительной деятельности школьников, способствуют развитию как подготовленной, так и неподготовленной речи.

На уроке иностранного языка песни чаще всего используются:

1) для фонетической зарядки на начальном этапе урока;

- 2) для более прочного закрепления лексического и грамматического материала;
- 3) как стимул для развития речевых навыков и умений;
- 4) как своего рода релаксация в середине или в конце урока, когда дети устали и им нужна разрядка, снимающая напряжение и восстанавливающая их работоспособность.

Аутентичные песни – один из элементов национально – культурного компонента содержания обучения иностранному языку на начальном этапе

Поскольку целью обучения иностранному языку являются не только приобретение знаний, формирование у школьников навыков и умений, но и усвоение ими сведений страноведческого, лингвострановедческого и культурно-эстетического характера, познание ценностей другой для них национальной культуры, то при определении содержания обучения бесспорно встает вопрос о культурном компоненте.

Поддерживая интерес к языку как средству общения, необходимо развивать интерес к нему как носителю своеобразной культуры. И немаловажную помощь в этом отношении может оказать использование культурного и духовного наследия страны изучаемого языка. Это могут быть и лучшие образцы музыкального, в частности песенного творчества на изучаемом языке как его содержательного компонента.

Использование песен на изучаемом языке весьма актуально на начальном этапе обучения иностранному языку в I—IV классах средней школы по ряду причин.

Во-первых, учащиеся с самого начала приобщаются к культуре страны изучаемого языка, так как дети этого возраста, по мнению психологов, особенно чутки и восприимчивы к чужой культуре.

Во-вторых, при работе с этим своеобразным лингвострановедческим материалом создается хорошая предпосылка для всестороннего развития личности учащегося, ибо специально отобранные песни стимулируют образное мышление и формируют хороший вкус.

Этому способствует, в частности, и достаточно высокий врожденный уровень музыкальных способностей детей данного возраста. Так, например, у 81,2 % исследуемых детей в возрасте 6—7 лет развит не только

звуковысотный слух, но и музыкальный слух в целом, который позже тормозится у детей, оставшихся вне музыкальной деятельности.

Песенный жанр как один из важных жанров музыкального творчества благодаря наличию вербального текста способен точно и образно отразить различные стороны социальной жизни народа страны изучаемого языка.

Песне, как и любому другому произведению искусства, присуща коммуникативная функция, т. е. передача заложенного ее автором содержания адресату. При этом в отличие от учебных текстов общестрановедческого характера, которые прежде всего информируют читателя (или слушателя), т. е. воздействуют на его интеллект и память, песня в качестве страноведческого материала оказывает воздействие на эмоции человека и его образно-художественную память.

Таким образом, с точки зрения методики песня на английском языке может рассматриваться, с одной стороны, как образец звучащей иноязычной речи, адекватно отражающий особенности жизни, культуры и быта народа страны изучаемого языка, с другой стороны, будучи носителем культурологической информации, песня может формировать и духовную культуру учащегося, соединять в единое целое его разум и душу.

С точки зрения коммуникативно-когнитивного подхода (С. Ф. Шатилов) песенный материал, будучи образцом музыкальной инокультуры и выступая в качестве одного из элементов национально-культурного компонента содержания обучения иностранному языку (З. Н. Никитенко), является средством удовлетворения познавательно-коммуникативных потребностей и интересов учащихся.

Через песни раскрываются душа народа, его культура, и учитель выступает как посредник в процессе познания учащимися этой культуры, как комментатор, как стимулятор их познавательной активности.

Песня на уроках иностранного языка дает толчок детскому творчеству. Видя, какой несложный текст составляет основу многих детских песен на иностранном языке, ребенок может сам придумать песню, положив на знакомую (или придуманную им самим) мелодию доступные ему слова и мысли. В песню можно превратить все, даже обычное приветствие и вопрос о самочувствии. Это убедительно доказала своим "Jazz Chant" американский методист, преподаватель английского языка Кэрл Грэхэм [

Однако предпочтение следует отдать аутентичному языковому песенному материалу. При восприятии песни благодаря наличию вербального текста, сочиненного носителями языка, информация извлекается из «естественных форм языка и не привносится извне искусственным по отношению к языку путем» .

Лексико-грамматический материал песен целесообразно вводить с некоторым опережением программы с той целью, чтобы при введении нового материала учащиеся легко узнавали его. Это существенно облегчит введение, закрепление и использование лексико-грамматического материала песен в соответствующих речевых ситуациях.

Методика использования каждой песни предусматривает предварительное введение, активизацию и закрепление лексико-грамматического материала используемых песен.

Примерная последовательность работы с песней:

- 1) краткое вступительное слово о песне (ее характер, стиль и особенности аккомпанемента, основное содержание, история создания и т. д.), установка на первое восприятие песни;
- 2) первое музыкальное предъявление песни; знакомство с музыкальной стороной песни: особенностями мелодии, ритма, деления на музыкальные фразы;
- 3) проверка понимания содержания песни (дословный перевод текста общими усилиями учащихся под руководством учителя). На более продвинутом этапе или в более подготовленных в языковом отношении группах полезно обращать внимание учащихся на способы выражения той или иной мысли средствами иностранного языка;
- 4) фонетическая отработка текста песни. На начальном этапе обучения иностранному языку целесообразно применять в этих целях в основном способ имитации;
- 5) повторное прослушивание песни; работу на данном этапе целесообразно проводить с опорой на текст;
- 6) чтение текста песни с дальнейшей отработкой звуков и интонации, всю работу также рекомендуется проводить с опорой на текст песни;

7) разучивание мелодии в процессе совместного исполнения песни с использованием фонограммы песни, а также ее аккомпанемента.

На последующих двух-трех уроках достаточно повторить песню один-два раза, чтобы ее слова запомнились прочно и надолго. В памяти учащихся закрепляются необходимые для речи словосочетания и грамматические структуры.

При введении нового грамматического материала учащиеся легко узнают введенные с некоторым опережением грамматические структуры, что существенно облегчает закрепление нового материала и использование его в соответствующих речевых ситуациях. В дальнейшем каждая из предложенных песен может быть использована как эффективное средство закрепления и повторения нового грамматического материала.

Пояснительная записка к УМК «Семья и друзья» («Family and Friends»)

УМК издательства РЕЛОД «Семья и друзья» («Family and Friends») – полный четырехуровневый курс английского языка для младших школьников. Данный курс использует основанный на грамматике подход с параллельной работой над всеми языковыми навыками. Таким образом, учащиеся получают возможность развить уверенность и необходимые навыки для эффективной коммуникации на английском языке. Так же учащиеся получают возможность понимать и обрабатывать информацию из разных источников. Данный курс сочетает наиболее эффективные техники обучения грамоте, используемые с носителями языка с апробированными техниками обучения детей английскому языку как иностранному.

Учащиеся различаются по типу восприятия. Это визуалы, аудиалы, кинестетики. Все эти подходы использованы в данном курсе для того, чтобы помочь каждому учащемуся реализовать свой потенциал.

Данный курс так же продвигает ценности семьи и дружбы: сотрудничество, способность делиться, помогать друг другу и ценить помощь других.

Курс «Семья и друзья» (“ Family and Friends ”) предназначен для учащихся в возрасте от 7 до 12 лет, желательно после прохождения курса **First Friends**.

Рекомендуется следующее распределение уровней по возрастам:

1 вариант при условии начала обучения в возрасте 5 лет :

First Friends 1 – 5-6 лет

First Friends 2 – 6-7 лет

«Семья и друзья 1» («Family & Friends 1») – 7-8 лет (1 класс)

«Семья и друзья 2» («Family & Friends 2») – 8-9 лет (2 класс)

«Семья и друзья 3» («Family & Friends 3») – 9-10 лет (3 класс)

«Семья и друзья 4» («Family & Friends 4») – 10-11 лет (4 класс)

2 вариант при условии начала обучения в возрасте 6 лет:

First Friends 1 – 6-7 лет

First Friends 2 – 7-8 лет (1 класс)

«Семья и друзья 1» («Family & Friends 1») – 8-9 лет (2 класс)

«Семья и друзья 2» («Family & Friends 2») – 9-10 лет (3 класс)

«Семья и друзья 3» («Family & Friends 3») – 10-11 лет (4 класс)

«Семья и друзья 4» («Family & Friends 4») – 11-12 лет (5 класс)

Содержание курса

В состав УМК входят следующие компоненты:

- Учебник с сопровождающим Multi-ROM
Multi-ROM содержит:
 - Раздел Listen at home содержит песни, рифмовки для тренировки языкового материала дома. Записи можно прослушивать на магнитофоне или на компьютере
 - Интерактивные задания, которые тренируют лексику, грамматику, буквосочетания каждого раздела, а так же караоке версии песен для исполнения дома.

Каждый раздел учебника состоит из 6 уроков

- Введение лексики
- Грамматика
- Слова и песня (тренировка)
- Буквосочетания
- Навыки. Чтение
- Аудирование, говорение, письмо

- Рабочая тетрадь
- Книга для учителя с ксерокопируемыми тестами и дополнительными заданиями
- Интерактивные ресурсы

Диск для интерактивной доски содержит цифровые ресурсы для работы на уроках.

Все цифровые ресурсы можно использовать при работе на интерактивной доске или на проекторе. Они включают:

- Презентацию и тренировку лексики

- Презентацию истории
- Презентацию и тренировку грамматики
- Презентацию текстов по навыкам и задания на развитие навыков письма.

В разделе «создай свои ресурсы»:

- Можно сделать листы дополнительных заданий для каждого раздела
 - Можно создать практические тесты, используя формат Кембриджских экзаменов.
 - Аудиодиск
 - Алфавитная книга (для уровня 1)
 - Книги для чтения (по 4 наименования на каждый уровень)
- Исследования показывают, что чем больше вы читаете, тем лучше становятся ваши знания языка. Разделы, посвященные чтению в Учебнике и Рабочей тетради, направлены на чтение кратких текстов интенсивно. Но так же важно, чтобы учащиеся имели возможность читать экстенсивно, подходя к более длинным текстам с собственной скоростью.
- Книги для чтения, сопровождающие данный курс созданы для экстенсивного чтения. Истории варьируются от классических сказок до современных историй. Они содержат около 100 ключевых слов и соотносятся с лексикой и грамматикой курса. Они так же содержат интегрированные задания, которые можно выполнять как в классе, так и дома.
- Сопровождение для интерактивной доски
 - Ресурсный пакет для преподавателя, который содержит:
 - Буклет ксерокопируемых заданий
 - Буклет с заданиями на самооценку и тестами
 - Флэшкарты
 - Карточки с буквосочетаниями
 - Постеры с историями

Также имеются дополнительные материалы: четырехуровневый курс грамматики Grammar Friends, который совпадает с грамматической программой курса «Семья и друзья» («Family and Friends»). Грамматика представлена в повседневных ситуациях, знакомых учащимся по другим материалам курса. Данный курс грамматики может быть использован как дополнение для работы в классе или дома.

Целеполагающей основой Программы является формирование ключевой компетентности учащихся – их способности и готовности использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Такая компетентность достигается

путем обеспечения деятельностного характера образования в области английского языка, направленности содержания образования на формирование общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебно-познавательной, коммуникативной, практической и творческой деятельности, а также на получение учащимися опыта этой деятельности.

Содержание Программы включает федеральный компонент государственного стандарта общего образования. При этом:

- расширен, конкретизирован и детализирован перечень дидактических единиц в пределах, регламентированных максимальной аудиторной нагрузкой учащихся для общеобразовательных учреждений гуманитарного профиля;
- соблюдена преемственность с обязательным минимумом сопредельных ступеней образования;
- определен логически связный и педагогически обоснованный порядок изучения материала.

Программа разработана на следующих принципах:

- Содержание образования на этапе средней школы соответствует возрастным закономерностям развития младших подростков (11-15 лет), их особенностям и возможностям;
- Содержание образования обеспечивает усиление воспитательного потенциала и его социально-гуманитарной направленности, способствующей утверждению ценностей гражданского общества и правового демократического государства, становлению личности ученика;
- Программа предусматривает возможность обеспечения вариативности и свободы выбора в области образования для субъектов образовательного процесса (учащихся и их родителей, педагогов и образовательных учреждений);
- Для содействия успешной социализации учащихся, оказания им помощи в будущем выборе профессии, обучение иностранному языку проходит с использованием образовательных технологий, обеспечивающих связи с другими предметами: экономикой, историей, правом, литературой и родным языком;
- Одна из задач воспитания школьников предусматривает развитие у них понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание у учащихся качеств гражданина и патриота, развитие у них национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Основу Программы составляет обязательный минимум содержания по иностранному языку для неполной средней школы. В Программе используются уровневые материалы, которые были разработаны в рамках образовательных проектов Совета Европы и переработаны для Программы с учетом целей обучения в рамках Государственного стандарта, возрастных особенностей учащихся и содержания компонентов образовательной компетенции.

Развитие образовательной компетентности в рамках курса «Семья и школа» («Family and Friends»)

Структура образовательной компетенции представлена в единстве четырех ее составляющих: экзистенциальной, объектной, социальной и оценочной.

Экзистенциальная компетенция

Основной задачей формирования и развития *экзистенциальной компетенции* учащихся начальной школы является формирование интереса ребенка к познавательной деятельности, в частности умения мотивировать себя к изучению английского языка. Содержание экзистенциальной компетенции включает:

- формирование жизненных ценностей на основе содержания учебного курса;
- осознание потребности и возможности общения на английском языке в реальной жизни и применительно к другим предметам школьной программы;
- формирование потребности в достижении успеха и обеспечение возникновения у ребенка ощущения успешности своей учебной деятельности;
- формирование произвольного внимания;
- эмоциональное насыщение учащегося в процессе учебной деятельности, использование положительных и отрицательных эмоций как стимула для познавательной деятельности.

Решению данной задачи в УМК издательства РЕЛОД серии «Семья и друзья» («Family and friends») способствуют:

- соответствие содержания курса возрастным интересам, потребностям и возможностям учащихся;
- широкое использование наглядности, аудио сопровождения и интерактивных ресурсов
- разнообразие видов деятельности на уроке с учетом различных учебных стилей, включая движение и игровую деятельность, моделирование

реального общения, самовыражение через выполнение творческих заданий и изготовление поделок.

- целенаправленное использование воображения и творческих способностей учащихся

Объектная составляющая образовательной компетенции включает в себя коммуникативную и учебно-познавательную компетенции, которые представляют деятельность составляющую обучения английскому языку.

Коммуникативная компетенция

В рамках коммуникативной компетенции рассматриваются лингвистическая речевая и компенсаторная компетенции.

Лингвистическую (языковую) компетенцию можно определить как знание и способность практически использовать формальные средства для создания лексически, грамматически и фонетически правильных и значимых высказываний. В содержание лингвистической компетенции входят:

- лексическая компетенция;
- грамматическая компетенция;

Лексическая компетенция

Развитие лексической компетенции направлено на формирование навыков практического использования словарного состава языка, состоящего из лексических и грамматических элементов.

Развитие лексических навыков учащихся интегрировано с развитием их речевых умений. Являясь курсом для обучения младших школьников, он построен по принципу устного опережения, что позволяет начать изучение иностранного языка естественно, так же, как дети ранее начинали знакомство с родным языком. На начальном этапе языковой материал представлен через песенки, рифмовки, смешные истории и игровые виды деятельности, что соответствует личностным и психолого-физиологическим особенностям детей начальной школы. В дальнейшем новая лексика предьявляется в текстах для чтения и аудирования и отрабатывается в последующих упражнениях. Языковой материал предьявляется в значимом контексте и сопровождается красочными иллюстрациями в учебнике, а также звуковыми эффектами и подчеркнутой интонацией в записях на диске, что позволяет учащимся учиться догадываться о значении незнакомых слов. Уделяется внимание употреблению реплик-клише речевого этикета, устойчивых словосочетаний, начинается постепенное знакомство учащихся с синонимами и антонимами, правилами английского словообразования, фразовыми глаголами.

Лексика отрабатывается в соответствии с темами, наиболее знакомыми учащимся младшего школьного возраста.

Лексика УМК данной серии охватывает следующие тематические разделы:

«Семья и друзья 1» («Family and Friends 1»):

1. Школьные принадлежности:
 - Вежливые приветствия других
 - Команды
2. Игрушки
 - Уважение к учителю
 - Выражение благодарности
 - Осознание предмета
3. Мое тело
 - Как делиться игрушками
4. Профессии
 - Количественное распознавание объектов
 - Возраст
 - Множество
5. Парк
 - Распознавание цвета
 - Распознавание фигуры
6. Моя семья
 - Оценивание окружающей среды
7. Моя одежда
 - Помощь по дому
8. Мой дом
 - Части тела
9. Моя коробка с ланчем
 - Знакомство с семьей
 - Представление членов семьи
10. Мои друзья
 - Знакомство с едой
 - Формирование привычек здорового питания
11. Зоопарк
 - Оценивание окружающей среды
12. Еда, напитки
 - Помощь по дому
13. Моя спальня
 - Части тела
14. Глаголы
 - Знакомство с семьей
 - Представление членов семьи
15. Пляж
 - Знакомство с едой
 - Формирование привычек здорового питания

Грамматическая компетенция

Формирование грамматических навыков осуществляется постепенно. На начальном этапе обучения это восприятие и воспроизведение базовых грамматических структур, необходимых для понимания и общения в рамках четко заданной тематики и ситуации общения.

На следующем этапе обучения учащиеся начинают знакомство с базовыми грамматическими правилами английского языка.

Рабочая тетрадь содержит большое количество упражнений на составление предложений, заполнение пропусков и отработку умения задавать \ отвечать на вопросы. Устные высказывания в большинстве случаев строятся по данным речевым образцам.

В дальнейшем учащиеся получают более глубокие знания о грамматических явлениях английского языка, знакомятся с терминологией и формулировками правил

Упражнения варьируются от строго контролируемых до относительно свободной практики грамматического явления в устной речи. Для этого предлагаются упражнения в форме парной или групповой работы.

Так же как и задания на развитие лексических навыков, задания по грамматике развивают навыки оперирования грамматическими средствами в коммуникативных целях.

УМК «Семья и друзья 1-2» («Family and Friends 1-2») включает изучение следующих грамматических структур:

What's this? -It's a...

Is this your...? Yes, it is / No, it isn't

This/That is...

These/Those are...

There's .../ These are...

She's/He's a...

Is she/he a ...? Yes, she is / No, he isn't

Where's the...? It's in/on/under...

Possessive 's

This is her/his .../ Are these his....? Yes, they are / No, they aren't

I've got .../I haven't got ...

(an + a, e, i, o, u)

He/she's got.../He/she hasn't got...

It's got.../ It hasn't got...

What/When have we got..?

I like.../ I don't like / He likes/ doesn't like...

Do you like ...? Yes, I do/ No, I don't

What do you like?/ What does he like?

He can/can't ...

Can he ...? Yes, he can / No, he can't

Let's + verb

What's the time? It's... o'clock.

He...at...o'clock

What's the weather like? It's...

What are you/they doing? I'm/We're/They're...

What's he/she doing? He's/She's...

I was/wasn't.../ You were/weren't...

There were some / weren't any...

Irregular plurals

Обучение орфографии.

На начальном этапе обучения учащиеся знакомятся с английским алфавитом и учатся соотносить буквы со звуками речи при помощи пособия «*Family and Friends Alphabet Book*»

Работа по формированию у учащихся навыков правописания начинается с узнавания, воспроизведения и запоминания написания отдельных слов.

Работа ведется при помощи словарных карточек, заданий учебника и Рабочей тетради (копирование слов, составление слов из букв и слогов, заполнение пропусков, решение кроссвордов) и специально разработанных игровых заданий

Речевая компетенция.

Формирование **речевой компетенции** включает интегрированное формирование рецептивных (аудирование, чтение) и продуктивных (говорение, письмо) навыков. На начальном этапе обучения знакомство с видами речевой деятельности проходит в следующей последовательности:

Обучение аудированию.

Аудирование является основой для обучения английскому языку. На начальном этапе записанные тексты служат для знакомства учащихся с английским языком, его звуковым строем и мелодикой, а также служат для соотнесения звуковой формы слова с его изображением или написанием и являются образцом для имитации

Обучение говорению.

Обучение говорению на начальном этапе является приоритетным.

Формируются и получают развитие навыки как диалогической, так и монологической речи. Предпочтение отдается диалогу. На первом этапе формирования навыка говорения первостепенное значение имеет диалог Учитель – Ученик. В общении с учителем учащиеся получают начальные сведения о речевом этикете. Методические рекомендации по ведению диалога с учащимися на английском языке, необходимый языковой материал и модели диалогов даны к каждому уроку в Книге для учителя.

Обучение говорению проходит в несколько этапов:

- имитация (повторение \ воспроизведение услышанной записи),
- драматизация (эмоционально окрашенные высказывания от имени персонажа),
- персонализация (высказывание о себе \ от своего имени),
- высказывание на основе прочитанного \ прослушанного текста.

В последующем для развития навыка говорения большое значение приобретают игры, в ходе которых дети отдают команды, высказывают предположения, обмениваются недостающей информацией. Таким образом, усиливается мотивация, и учащиеся могут использовать языковой материал для решения конкретных коммуникативных задач.

В процессе обучения учащиеся приобретают следующие умения:

Диалогическая речь:

1. устанавливать контакт (знакомиться, приветствовать, отвечать на приветствие, расспросить о самочувствии, прощаться);
2. расспросить / сообщить информацию о себе, семье, друге, животном, увлечении, планах на будущее и т.д.;
3. выражать отношение к воспринятой информации (благодарить, извиняться, выражать согласие / несогласие, желание, отказ, одобрение / неодобрение по поводу чего-либо);
4. побуждать кого-либо к действию, попросить помощи / совета.

Монологическая речь:

1. представить сообщение, изложение фактов по определенной тематике с / без зрительной опоры;
2. описать человека, предмет; описать события, их последовательность и место;
3. представить рассказ, называя его действующих лиц, время и место действия, излагая сюжетную линию;
4. высказать свое отношение к услышанному или прочитанному.

Обучение чтению.

Начальный этап обучения направлен на узнавание графической формы отдельного слова. Этот подход определяется тем, что английское правописание сложно и одна и та же буква или сочетание букв могут читаться по-разному в разных словах. Учитывая тот факт, что в детском возрасте не развито логическое мышление, и дети легко обучаются на имитативной основе, данный метод успешно применяется при обучении навыкам чтения.

Использование данного метода имеет следующие преимущества:

- ученики постепенно овладевают навыком установления графемно-фонемных соответствий, необходимых в дальнейшем для чтения;
- «чтение» словами облегчает прочтение целого высказывания, что необходимо в дальнейшем для овладения техникой и стратегиями чтения;

- ученики быстрее запоминают правописание слов, что необходимо в дальнейшем для обучения письму.

Наряду с обучением чтению отдельных слов вниманию учащихся предлагаются иллюстрированные микротексты (стихи, песни, рифмовки, рассказы, комиксы) в сопровождении аудиозаписей. Последовательность заданий типа «Слушай и следи по тексту», «Слушай и повторяй за аудиозаписью / учителем», «Читайте хором / в группах», «Читайте по ролям / индивидуально» позволяет обучить чтению вслух связных текстов с соответствующей скоростью и интонацией, что в свою очередь благоприятно сказывается на формировании фонетических навыков.

Тексты для чтения разнообразны по жанрам и тематике: письма, журнальные странички, справочная информация, комиксы, стихи, пьесы, что соответствует типам текстов, которые учащиеся младшего возраста читают или могут встретить в реальной жизни. Уже на раннем этапе обучения у учащихся формируются навыки **ознакомительного** (понимание общего содержания текста), **просмотрового/поискового** (извлечение необходимой информации) и **изучающего** (полное понимание текста и формирование своего отношения к нему) чтения.

При работе с текстом развиваются следующие умения:

- умение догадаться о значении незнакомых слов с помощью контекста или иллюстраций;
- умение расспросить учителя и своих товарищей о непонятных словах или частях текста;
- умение предвосхищения содержания текста.

Обучение письму

Обучение письму начинается одновременно с обучением чтению после предварительного знакомства учащихся с начертанием строчных и прописных букв латинского алфавита.

На начальном этапе обучения письмо выполняет, главным образом, обучающие и контролирующие функции. Учащиеся делают упражнения на отработку и закрепления языкового материала, а также показывают понимание прослушанных и прочитанных текстов. Они создают небольшие по объему письменные высказывания о себе или по теме урока, используя данные образцы и текущий языковой материал.

В дальнейшем учащиеся знакомятся с различными функциональными стилями и приемами организации письменного высказывания в соответствии с правилами, принятыми в англоязычной речи. Письменные задания усложняются с каждым разделом и включают написание адреса, записки, открытки, письма личного характера, заполнения анкеты и бланка заказа. Обучение построено от простого к сложному. Работа начинается с анализа образца, выполнения различных заданий на проверку понимания содержания

и правил написания таких видов текстов, а затем планирование и составление собственного письменного высказывания.

Еще одним направлением в обучении письму является развитие творческих способностей учащихся.

В процессе обучения письму учащиеся знакомятся с основами пунктуации.

Компенсаторная компетенция.

Формирование компенсаторной компетенции предполагает обучение лингвистическим и нелингвистическим приемам, владение которыми даст учащимся возможность участвовать в общении на иностранном языке при дефиците языковых средств. В процессе занятий (как в классе под руководством учителя, так и самостоятельно) учащиеся приобретают навыки преодоления возникающих трудностей, учатся не бояться трудностей в процессе общения / тестирования, развивают собственную коммуникативную компетенцию на родном языке.

При общении в письменной и устной форме учащиеся осваивают следующие приемы:

- использование для понимания печатного / звучащего текста иллюстраций, заголовков, интонации;
- узнавание т.н. «интернациональных» слов, знакомых учащемуся в родном языке;
- понимание значения отдельных незнакомых слов из контекста;
- использование жестов и мимики в процессе устного общения;
- обращение за помощью к учителю / партнеру по общению.

Учебно-познавательная компетенция.

Учебно-познавательная компетенция подразумевает наличие у школьников умений и навыков самостоятельного обучения, которые в дальнейшем обеспечат автономность учащегося в постановке собственных учебных целей и выборе действий для достижения этих целей. На начальном этапе обучения особое значение приобретает помощь учащимся в развитии следующих познавательных способностей:

- развитие мыслительных умений (сравнение, обобщение, классификация, умозаключение);
- формирование произвольного внимания;
- целенаправленное развитие памяти;
- стимулирование использования воображения и творческих способностей.

Целям формирования автономности учащегося и мотивации к плодотворной самостоятельной работе служат различные компоненты УМК «Нарру» и содержащиеся в них виды заданий:

- Учебник содержит идеи, образцы и шаблоны для выполнения проектных работ Такие работы (в зависимости от уровня учебника и возраста учащихся) формируют умения понять задание, выбрать тему, найти / отобрать необходимую информацию, оформить и подготовить презентацию работы;
- Рабочая тетрадь предлагает упражнения в игровой и занимательной форме, которые способствуют повышению мотивации при выполнении домашних заданий;
- Ученический Multi-ROM предоставляет возможность самостоятельного прослушивания песен, рифмовок и аудио сопровождения к текстам учебника, что способствует наиболее успешному запоминанию материала при необходимом каждому учащемуся количестве прослушиваний;
- Ученический Multi-ROM предоставляет возможность самостоятельного выполнения интерактивных заданий с мгновенным контролем правильности выполнения.
- Ученический сайт на www.oup.com/elt, предлагающий разнообразные задания, тренировочные тесты и возможность переписки с друзьями.

Социальный компонент образовательной компетенции включает 3 составляющие: социальную, социолингвистическую, социокультурную компетенции.

Социальная компетенция представляет собой умение и желание включаться в общение и совместную деятельность с другими людьми. Содержанием развития социальной компетенции при обучении иностранному языку в начальной школе является:

- усвоение правил поведения на занятиях в различных режимах работы;
- правильное выполнение инструкций на английском языке;
- уважение к преподавателю, другим ученикам, их интересам и деятельности;
- умение и желание взаимодействовать с другими учащимися преподавателем в рамках учебной деятельности на английском языке;
- знакомство с моделями межличностных отношений младших школьников.

Под социолингвистической компетентностью понимается все, что относится к вербальным способам контакта; владение основными нормами речевого этикета, принятыми в стране изучаемого языка:

- умение вести диалог этикетного характера (познакомиться, поприветствовать, попрощаться, извиниться, поблагодарить, поздравить собеседника);
- умение вежливо попросить, внести предложение, согласиться и вежливо отклонить просьбу / предложение;

- умение выразить свои эмоции, мнение, отношение.

Виды деятельности, направленные на развитие социальной и социокультурной компетентности учащихся начальной школы:

- игровая деятельность в парах и группах;
- диалоги и истории в картинках, знакомящие учащихся с речевыми клише для различных ситуаций общения. Учащиеся имеют возможность слышать живую речь, наблюдать развитие ситуации при помощи картинок, имитировать и изменять диалоги в соответствии со своими потребностями;
- драматизация как возможность смоделировать ситуации реального общения;
- совместное выполнение проектных и творческих работ как на уроке, так и во внеурочное время.

Социолингвистическая компетентность включает фоновые знания о стране изучаемого языка, в т.ч. в сравнении со своей страной. Предметным аспектом социолингвистической компетентности является умение представлять родную культуру на иностранном языке.

Социокультурный компонент представлен на страницах УМК «Нарру» при помощи разнообразных текстов, ситуативных фотографий и рисунков, а также творческих заданий, опирающихся на опыт учащихся.

- песни, рифмовки и тексты для чтения, несущие информацию о Британских реалиях и праздниках;
- материалы и советы по подготовке и проведению праздников;

Оценочная компетенция.

Содержание оценочной компетентности состоит в способности и желании школьника оценить свою деятельность, а также воспринять критику и пожелания других (в том числе преподавателей). Развитие данного компонента обеспечивается через:

- знакомство учащихся с целями и задачами обучения;
- знание требований, предъявляемых на каждом этапе обучения;

Данный УМК предусматривает разнообразные формы мониторинга и тестирования учащихся, что дает возможность постоянного контроля их успехов

Контроль говорения – участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация творческих работ; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме

Контроль аудирования, чтения, письма (начиная с Harry House 2) при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя

Контроль знания лексики и структур – выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх.

Требования к уровню подготовки обучающихся

После первого года обучения учащиеся **должны уметь:**

В области аудирования:

- ✓ различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения;
- ✓ различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;
- ✓ воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- ✓ полностью понимать на слух с опорой на наглядность небольшие сообщения, построенные на знакомом лексическом и грамматическом материале.

В области говорения:

- ✓ описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, цвет, количество, принадлежность;
- ✓ кратко высказывать о себе, своей семье, своём друге, своём домашнем животном, герое сказки: называть имя, возраст, место проживания, что умеет делать;
- ✓ воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки;
- ✓ вести диалоги этикетного и побудительного характера, диалог – расспрос в рамках изученного лексического и грамматического материала.

В области чтения:

- ✓ соотносить графический образ слова с его звуковым образом, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
- ✓ читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал;
- ✓ читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный языковой материал.

В области письма:

- ✓ писать буквы английского алфавита полупечатным шрифтом;
- ✓ списывать текст;
- ✓ выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- ✓ заполнять таблицу по образцу;
- ✓ подписывать картинки;
- ✓ отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.

Курс рассчитан на 100 часов: 80 уроков английского+20 уроков музыки.

ОЦ "ЛИНГВА-ПЛЮС"