

**Негосударственное учреждение дополнительного образования  
Образовательный центр «Лингва – Плюс»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор образовательного центра  
Каменская Е.И.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

Программа принята  
методическим советом  
Образовательного центра  
«Лингва-Плюс»  
Протокол № 1 от 25.08.2014

**Программа по английскому языку**

**8 класс**

Составитель: Новоселова Л.В.  
методист языкового отделения

## Пояснительная записка

Программа составлена на основе программы «Восходящая звезда», автор Люк Продромой. (Luke Prodromou. Rising Star. An Intermediate Course. Macmillan Publisher's Limited 2001. Printed and bound by Mateu Cromo 2005)

### УМК состоит из:

- Учебник
- Рабочая тетрадь
- Книга для учителя
- Аудиокассеты
- Сборник тестов

### Основные содержательные линии программы:

1. коммуникативные умения (результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения.)
2. языковые знания и навыки оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма
3. социокультурные знания и умения

#### Основные изучаемые темы:

- Success
- Talking about my generation
- Around the world
- A touch of magic
- Them and us
- Stars truck
- Terrors of the Earth and sky
- The happiest days?
- What a laugh!
- A question of difference
- The fight for freedom
- Life in the 21 st century
- I spy
- Art an artists
- Our wonderful world

- **Особенности курса:** Он состоит из шести частей: Reading (чтение), Writing (письмо), Vocabulary, Grammar, Listening (понимание на слух) и Speaking (интервью). Данная программа помогает начать подготовку к реальной или виртуальной сдаче экзамена First Certificate in English, т. е. дает хорошие знания и умения по всем вышеперечисленным параметрам. При изучении по данной программе основной упор делается на грамматику, навыки общения, расширение словарного запаса, произношение. Также уделяется внимание чтению, письму, аудированию.

*Изучение иностранного языка на данном уровне направлено на достижение следующих целей:*

- **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):  
**речевая компетенция** – функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению;  
**языковая/лингвистическая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных ранее;  
**социокультурная компетенция** (включающая социолингвистическую) – расширение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях;  
**компенсаторная компетенция** – совершенствование умений выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения.  
**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать ее продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования  
**развитие и воспитание** способности к личностному и профессиональному самоопределению, социальной адаптации; формирование активной жизненной позиции гражданина и патриота, а также субъекта межкультурного взаимодействия; развитие таких личностных качеств, как культура общения, умение работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения; развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в разных областях знания; приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы с использованием изучаемого языка, в том числе в русле выбранного профиля.

#### **Основные принципы, применяемые при обучении:**

1. принцип избыточности
  2. принцип воспитывающего обучения;
  3. принципы активности и сознательности;
- Усиливается значимость **принципов индивидуализации и дифференциации** обучения, большее значение приобретает использование **современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных).**

Занятия проводятся в группах по 10-12 человек.

**Программа рассчитана на 68 часов – 2 занятия в неделю.  
Продолжительность 40 минут.**

<b>Английский язык для школьников. Профиль программы.</b>	
Возраст учащихся	13-14
Количество человек в группе	10 -12
Частотность занятий	2 раза в неделю
Методика курса	Коммуникативная
Учебные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luke Prodromou. Rising Star. Student’s Book. An Intermediate Course. Macmillan Publisher’s Limited 2001. Printed and bound by Mateu Cromo 2005</li> <li>• Luke Prodromou. Rising Star. Practice Book. An Intermediate Course. Macmillan Publisher’s Limited 2001. Printed and bound bin Great Britain 2007</li> <li>• Luke Prodromou. Rising Star. Teacher’s Book. An Intermediate Course. Macmillan Publisher’s Limited 2001. Printed and bound in 2007</li> <li>• Luke Prodromou. Rising Star. Test Booklet. An Intermediate Course. Macmillan Publisher’s Limited 2001. Printed and bound by Mateu Cromo 2005</li> </ul>
Дополнительный материал и литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Power-point презентации (лексика)</li> <li>• Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Pre – intermediate and intermediate – Cambridge University Press 1997, 2003 (книга и компьютерное приложение к ней)</li> <li>• В. М. Павлоцкий Test your English. Intermediate and Upper intermediate – Санкт-Петербург «Каро» 2001</li> <li>• Danyta Gryca. Exam Excellence. - Oxford University Press 2006.</li> <li>• Mark Harrison, Victor Simkin. Оксфордские тесты по английскому языку для подготовки к ЕГЭ. - Oxford University Press 2007.</li> <li>• Michael Vince. First Certificate Language practice. – Macmillan Heinemann 2001</li> </ul>

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

В результате изучения программы ученик должен

### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

### **уметь**

#### **говорение**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

#### **аудирование**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

#### **чтение**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

#### **письменная речь**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

#### **Используемые учебные материалы:**

- Luke Prodromou. Rising Star. Student's Book. An Intermediate Course. Macmillan Publisher's Limited 2001. Printed and bound by Mateu Cromo 2005
- Luke Prodromou. Rising Star. Practice Book. An Intermediate Course. Macmillan Publisher's Limited 2001. Printed and bound in Great Britain 2007
- Luke Prodromou. Rising Star. Teacher's Book. An Intermediate Course. Macmillan Publisher's Limited 2001. Printed and bound in 2007
- Luke Prodromou. Rising Star. Test Booklet. An Intermediate Course. Macmillan Publisher's Limited 2001. Printed and bound by Mateu Cromo 2005

#### **Дополнительный материал и литература:**

- Power-point презентации (лексика)
- Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Pre –intermediate and intermediate  
Cambridge University Press 1997, 2003 (книга и компьютерное приложение к ней)
- В. М. Павлоцкий Test your English. Intermediate and Upper intermediate – Санкт-Петербург «Каро» 2001
- Danyta Gryca. Exam Excellence. - Oxford University Press 2006.
- Mark Harrison, Victor Simkin. Оксфордские тесты по английскому языку для подготовки к ЕГЭ.
- Oxford University Press 2007 подготовки к ЕГЭ. - Oxford University Press 2007.
- Michael Vince. First Certificate Language practice. – Macmillan Heinemann 2001

**Негосударственное образовательное учреждение дополнительного  
образования  
Образовательный центр «Лингва – Плюс»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор образовательного центра

\_\_\_\_\_ Каменская Е.И.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Программа принята  
Методическим советом  
Образовательного центра «Лингва-Плюс»  
Протокол № 2 от 10.05.2008 г.

**Программа изучения английского языка для 8 класса  
«Восходящая звезда»**

**Всего: 68 часов  
Составитель: Новоселова Л.В.  
методист отделения  
иностраннных языков**

**г. Артем  
2008**

ОЦ "ЛИНГВА-ПЛЮС"



ОЦ "Лингва-Плюс"

ОЦ "Лингва-Плюс"

<b>Unit Numb</b>	<b>Title</b>	<b>Vocabulary</b>	<b>Grammar</b>	<b>Listening</b>	<b>Speaking</b>	<b>Writing</b>	<b>Timing</b>
<b>1</b>	Success	Personality Negative adjective prefixes Noun suffixes	'resent Simple 'resent Continuous	Interview with a girl rock group	Could you be famous (pair work interview)	Letter of application (for a job)	4 hours
<b>2</b>	Talking about my generation	Youth culture Clothes Adjective opposites	Present Perfect Past Simple Past Continuous	Four speakers talking about clothes	Pairwork interview (life last year)	Informal letter (describing a party)	4 hours
<b>3</b>	Around the world	Compound nouns Travel	Present Perfect-Continuous Past Perfect Past Perfect -Continuous	Three speakers talking about different countries	Describing photos (cities)	Letter of complaint (to a language)	4 hours
<b>4</b>	A touch of magic	Magic topics Noun suffixes Adjective suffixes	Future Simple Future Continuous Future Perfect	Interview with a magician	Describing photos (magic)	1 Short story (describing a show)	4 hours
<b>5</b>	Them and us	Feelings Relationships	Talking about the future	Talking about falling in love	Pairwork interview (favourite things)	Article (friendship)	4 hours
<b>6</b>	Starstruck	Space exploration Noun suffixes Collocation and phrasal verbs with 1 set	The Pronoun	Interview with an astronomer	Discussion (future plans)	E-mail (describing a school trip)	4 hours

<b>7</b>	Terrors of the sky	Homonyms Environment	Modal verbs Possibility, obligation Modal perfect	Four speakers talking about an environmental issue Multiple matching	Information gap (what to do during the fire)	Leaflet (environmental advice)	4 hours
<b>8</b>	The happiest days	Common verbs Collocations with common verbs Phrasal verbs with get and go	First and second conditional Zero conditional	Discussions about school breaks and holidays True/false	Pair work task (planning a school curriculum)	Article (a perfect day)	4 hours
<b>9</b>	What a laugh!	Word formation Colours	Third conditional Wish / if only	Four speakers describing embarrassing moments Multiple matching	Information gap (jokes) Describing pictures	Short story (an embarrassing day)	4 hours
<b>10</b>	A question of difference	Collective nouns Art and science	The passive The causative	Talk show about being a left-handed Blank filling	Information gap (spot the difference)	Project (an ancient civilization)	4 hours
<b>11</b>	The fight for freedom	Nouns with and without the definite articles	Relative clauses who, which, whose, that	Interview about amnesty international Blank filling	Pair work task Discussing human rights	Article ( a person you admire)	4 hours
<b>12</b>	Life in the 21 <sup>st</sup> century	Phrasal verbs with up Phrasal verbs	Future perfect simple Future continuous	Interview with futurologists True/false	Discussion (life in the future)	E-mail (future plans)	4 hours

<b>13</b>	I spy	Phrasal verbs with take Narrative styles	Reported speech tense changes Reported speech other changes	Extract from a 'Charles pond' film Blank filling	Describing photos and discussion (violence in the media)	Short adventure story	4 hours
<b>14</b>	Art and artists	Verb + preposition Adjective + preposition	Reported questions Indirect questions	Interview with a photographer Blank filling	Describing a painting)	Description of a painting	4 hours
<b>15</b>	Our wonderful world	Noun + preposition Animals	Time clauses Gerund and infinitive	Four speakers talking about animals Multiple matching	Pairwork task (planning a trip to the zoo)	Letter asking for information (holidays)	4 hours
<b>16</b>	Revising Extra time						8 hours

ОЦ "Лингва-Плюс"